

BNG-A-CC-1-1

(বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস ১৮০০ খ্রিস্টাব্দ পর্যন্ত)

মডিউল-১

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHERS METHOD
বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের ইতিহাস সম্পর্কিত সাধারণ ধারণা	NNM	Aug	বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের ইতিহাস, চর্যাপদ, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন	Lecture, Discussion, Question and answer
বাংলা সাহিত্যের যুগ বিভাগ---- প্রসঙ্গ ও বিতর্ক		Sep		
বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের আদিপর্বের গতিপ্রকৃতি ও নিদর্শন সমূহ		Oct		
চর্যাপদ		Nov		
শ্রীকৃষ্ণকীর্তন		Dec		

মডিউল-২

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHERS METHOD
অনুবাদ সাহিত্য -ভাগবত, রামায়ণ ও মহাভারত	MM	Aug-Sep	অনুবাদ সাহিত্য, বৈষ্ণব পদাবলী, চৈতন্যচরিতসাহিত্য	Lecture, Discussion, Question and answer
বৈষ্ণব পদাবলী----- বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, জ্ঞানদাস, গোবিন্দ দাস		Sep-Oct		
চৈতন্য-চরিত সাহিত্য---- চৈতন্য ভাগবত, চৈতন্যচরিতামৃত		Nov-Dec		

মডিউল-৩

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHERS METHOD
মঙ্গলকাব্যের উদ্ভব ও বিকাশ	GC	Aug	মঙ্গলকাব্য, প্রণয়োপাখ্যান, শাক্ত পদাবলী	Lecture, Discussion, Question and answer
মনসামঙ্গল, ধর্মসঙ্গল, চণ্ডীমঙ্গল ও অন্নদামঙ্গল		Sep-Oct		
প্রণয়োপাখ্যান---- শাহ মহম্মদ সগীর, দৌলত কাজী ও আলাওল		Oct-Nov		
শাক্ত পদাবলী---- রামপ্রসাদ সেন ও কমলাকান্ত ভট্টাচার্য		Dec		

BNG-A-CC-1-2

বর্ণনামূলক ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা

মডিউল-১

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHERS METHOD
ধ্বনি, বর্ণ, অক্ষর ----সংজ্ঞার্থ ও পারস্পরিক সম্পর্ক	NNM	Aug	ধ্বনি, বর্ণ, অক্ষর, বাংলা স্বর ও ব্যঞ্জনধ্বনিগুলির পরিচয়	Lecture, Discussion, Question and answer
উচ্চারণস্থান ও উচ্চারণপ্রকৃতি অনুযায়ী বাংলা স্বর ও ব্যঞ্জনধ্বনিগুলির পরিচয়		Sep-Oct		
মৌলিক স্বরধ্বনি ও স্বনিমের ধারণা		Oct-Nov		
বাংলা ভাষার শব্দ ভাণ্ডার		Dec		

মডিউল-২

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHERS METHOD
শব্দ বিবর্তন, বাংলা ভাষার ধ্বনি পরিবর্তনের রীতি ও প্রকৃতি	GC	AUG-SEPT	বর্ণনামূলক ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা	Lecture, Discussion, Question and answer
বাংলা শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা, বাংলা ভাষার উপভাষা		OCT-DEC		

মডিউল- ৩

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
বাংলা ভাষায় রূপতাত্ত্বিক আলোচনা	MM	Aug	বাংলা ভাষার রূপতাত্ত্বিক আলোচনা	Lecture, Discussion, Question and answer
বচন, লিঙ্গ		Sep		
পুরুষ, সমাস		Oct-Nov		
বিতণ্ডিত, কারক		Nov-Dec		

BNG-AECC-1-1
AECC-1 [MIL (Bengali)]--২ ক্রেডিট

মডিউল-১

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
পাঠ্য প্রবন্ধ: স্বদেশী সমাজ--- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর বঙ্গালা ভাষা--- স্বামী বিবেকানন্দ শ্রী জাতির অবনতি--- বেগম রোকেয়া অপবিজ্ঞান--- রাজশেখর বসু	NNM	প্রবন্ধ	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
পাঠ্যসমূহ : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর লিখিত পোস্টমাস্টার দুটি, জীবিত ও মৃত এবং বলাই	MM	ছোটগল্প	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৩

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
নৈবেদ্য---রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	GC	কবিতা	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer
পাঠ্য: বৈরাগ্য সাধনে মুক্তি সে আমার নয় (৩০), শতাব্দীর সূর্য আজি রক্ত মেঘ -মানে (৬৪), স্বার্থের সমাপ্তি অপঘাতে (৬৫), তোমার ন্যায়ের দন্ড প্রত্যেকের করে (৭০), চিত্ত যেথা ভয় শূন্য উচ্চ যেথা পির (৭২), শক্তিদল স্বার্থলোভ মারীর মতন (২২)				

মডিউল-৪

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রকাশিত ভাষা পাঠ সঙ্কলনে নির্ধারিত ২৫০ টি পরিভাষা	MM	পরিভাষা	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

BNG-A-CC-2-3

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (উনিশ শতক)মডিউল-১:

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
বাংলা কাব্যে আধুনিকতাব সঞ্চার----- প্রেক্ষাপট ও স্বরূপ	MM	FEB-MAR	কাব্য -কবিতা ও নাটক প্রহসন	Lecture, Discussion, Question and answer
ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত ,রঙ্গলাল বন্দ্যোপাধ্যায়				
মধুসূদন দত্ত,হেমচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায় ,নবীনচন্দ্র সেন				
বিহারীলাল চক্রবর্তী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর,গিরীন্দ্রমোহিনী দাসী		APRIL		
আধুনিক বাংলা নাটকের উদ্ভব ও বিকাশ		MAY		
মধুসূদন দত্ত ,দীনবন্ধু মিত্র		JUNE		
অমৃতলাল বসু, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর				

মডিউল-২ :

	TEACHER	TIME PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
নকশা -কথাগদ্য থেকে উপন্যাস- বাংলা উপন্যাসের উদ্ভব ও বিকাশ	NNM	FEB MAR-APR MAY-JUNE	কথাসাহিত্য ও সাময়িক পত্র	Lecture, Discussion, Question and answer
ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, প্যারীচাঁদ মিত্র, কালীপ্রসন্ন সিংহ				
বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, তারকনাথ গঙ্গোপাধ্যায়				
রমেশচন্দ্র দত্ত, স্বর্ণকুমারী দেবী				
বাংলা ছোটগল্পের উদ্ভবের প্রেক্ষাপট ও রবীন্দ্রনাথ				
বাংলা সাময়িক পত্রের উদ্ভব ও বিকাশ				
সংবাদ প্রভাকর, তত্ত্ববেধিনী পত্রিকা ,বিবিধার্থ সংগ্রহ,মাসিক পত্রিকা সোমপ্রকাশ, বঙ্গদর্শন, ভারতী				

মডিউল-৩

	TEACHER	TIME PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
বাংলা সাহিত্যে গদ্য রীতি গৃহীত হওয়ার পটভূমি	GC	FEB	গদ্য ও প্রবন্ধ	Lecture, Discussion , Question and answer
বাংলা গদ্যের চর্চা ও বিকাশে শ্রীরামপুর মিশন ও ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের ভূমিকা,				
বাংলা গদ্যের বিকাশে বিভিন্ন সাময়িক পত্রের অবদান		MAR-APR		
বাংলা গদ্য ও প্রবন্ধ সাহিত্যের বিকাশে রামমোহন রায়,ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, অক্ষয়কুমার দত্ত, প্যারীচাঁদ মিত্র ,কালীপ্রসন্ন সিংহ ,বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় ,মীর মশাররফ হোসেন ও বিবেকানন্দের অবদান		MAY-JUNE		

মডিউল-১:

	TEACHER	TIME PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
লুই পা ---চর্যাপদ ১ বড়ু চণ্ডীদাস ----কে না বাঁশি বাএ বড়ায়ি কালিনী নই কূলে বিদ্যাপতি---- এ সখি হামারি দুখের নাহি ওর চণ্ডীদাস-- সই কেবা শুনাইল জ্ঞানদাস--- সুখের লাগিয়া এ ঘর বাঁধিনু রামপ্রসাদ সেন---- মা নিম খাওয়ালে চিনি বলে লালন ফকির--- সব লোকে কয় লালন কি জাত মধুসূদন দত্ত ----হে বঙ্গ ভাঙারে তব রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ---বলাকা কাজী নজরুল ইসলাম ----কাভারী হুঁশিয়ার জীবনানন্দ দাশ ----সুচেতনা	MM	FEB MAR-APR MAY	কবিতা	Lecture, Discussion, Question and answer
নীরেন্দ্রনাথ চক্রবর্তী ---দেশ দেবাচ্ছ অন্ধকারে শামসুর রহমান ----আমার ভালবাসা শঙ্খ ঘোষ ---বাবরের প্রার্থনা শক্তি চট্টোপাধ্যায় ----অবনী বাড়ি আছে জয় গোস্বামী --- রয় যে কাঙাল শূন্য হাতে		JUNE		

মডিউল-২

	TEACHER	TIME PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
ক. বক্রিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় : কপালকুণ্ডলা	NNM	FEB-MAR	কথা সাহিত্য	Lecture, Discussion, Question and answer
খ. শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়--- অভাগীর স্বর্গ পরশুরাম ---লখকর্ণ		APR-MAY		
সতীনাথ ভাদুড়ী---- চরণদাস এম. এল. এ সমরেশ বসু--- আদাব		JUNE		

মডিউল-৩

ক. দীনবন্ধু মিত্র ---নীলদর্পণ	GC	FEB-MAR	নাটক ও গদ্য প্রবন্ধ	Lecture, Discussion, Question and answer
খ. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর -বাজেবুখা প্রমথ চৌধুরী- বই পড়া অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর -সৌন্দর্যের সন্ধান		APR-MAY		
সোফিয়া খাতুন -উনবিংশ শতাব্দীর নারীবিশ্ব		JUNE		