

BNG-A-CC-1-1

(বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস ১৫০০ খ্রিস্টাব্দ পর্যন্ত)

মডিউল-১

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHERS METHOD
বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের ইতিহাস সম্পর্কিত সংকলন গ্রন্থ	NNM	Aug	বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের ইতিহাস, চর্যাপদ, প্রীতিক্ষীর্তন	Lecture, Discussion, Question and answer
বাংলা সাহিত্যের মূল বিভাগ---- প্রথম ও বিতর্ক		Sep		
বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের অধিশব্দের গতিসূত্র ও নিশ্চয় সমূহ		Oct		
চর্যাপদ		Nov		
প্রীতিক্ষীর্তন		Dec		

মডিউল-২

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHERS METHOD
অনুবাদ সাহিত্য -ভাষ্যকত, রামায়ণ ও মহাভারত	MM	Aug-Sep	অনুবাদ সাহিত্য, বৈষ্ণব পদাবলী, চৈতন্যচরিতসাহিত্য	Lecture, Discussion, Question and answer
বৈষ্ণব পদাবলী----- বিদ্যালয়, চণ্ডীদাস, জ্ঞানদাস, গোবিন্দ দাস		Sep-Oct		
চৈতন্য-চরিত সাহিত্য---- চৈতন্য ভাষ্যকত, চৈতন্যচরিতামৃত		Nov-Dec		

মডিউল-৩

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHERS METHOD
মকলকাব্যের উদ্ভব ও বিকাশ	GC	Aug	মকলকাব্য, প্রণয়োপাখ্যান, শাক্ত পদাবলী	Lecture, Discussion, Question and answer
মনসামকল, ধর্মমকল, চণ্ডীমকল ও অরবামকল		Sep-Oct		
প্রণয়োপাখ্যান---- শাহ মহম্মদ সঙ্গীত, দৌলত কাজী ও আলগোল		Oct-Nov		
শাক্ত পদাবলী---- রামপ্রসাদ সেন ও কমলাকান্ত ভট্টাচার্য		Dec		

BNG-A-CC-1-2

কর্ণামূলক ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা

মডিউল-১

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHERS METHOD
ধ্বনি, বর্ণ, অক্ষর ----সংজ্ঞা ও পারস্পরিক সম্পর্ক	NNM	Aug	ধ্বনি, বর্ণ, অক্ষর, বাংলা বর্ণ ও ব্যঞ্জনধ্বনিসংক্রান্ত পরিচয়	Lecture, Discussion, Question and answer
উচ্চারণস্থান ও উচ্চারণপ্রকৃতি অনুযায়ী বাংলা বর্ণ ও ব্যঞ্জনধ্বনিসংক্রান্ত পরিচয়		Sep-Oct		
মৌলিক বর্ণধ্বনি ও বর্ণের ধরন		Oct-Nov		
বাংলা ভাষার শব্দ ভাণ্ডার		Dec		

মডিউল-২

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHERS METHOD
শব্দ বিরতন, বাংলা ভাষার ধ্বনি পরিবর্তনের রীতি ও প্রকৃতি	GC	AUG-SEPT	কর্ণামূলক ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা	Lecture, Discussion, Question and answer
বাংলা শব্দ পরিবর্তনের ধারা, বাংলা ভাষার উপভাষা		OCT-DEC		

মডিউল- ৩

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
বাংলা ভাষায় রূপতাত্ত্বিক আলোচনা	MM	Aug	বাংলা ভাষার রূপতাত্ত্বিক আলোচনা	Lecture, Discussion, Question and answer
বচন, লিঙ্গ		Sep		
পুরুষ, সমাস		Oct-Nov		
কির্তিকা, কারক		Nov-Dec		

BNG AECC-1.1
AECC-1 (MU, Bengali)- ১ (ককিট)

মডিউল-১

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
<p>পাঠ্য-সংগ্রহ: স্বদেশী সমাজ- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর ব্যাঙ্গলা ভাষা- স্বামী বিবেকানন্দ শ্রী আড়ির স্মরণতি- বেঙ্গল বৈষ্ণব অসংস্কৃত- রাসেশ্বরে বসু</p>	NNM	গল্প	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
<p>পাঠ্যসংগ্রহ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর লিখিত পোস্টমাস্টার দুটি, জীবিৎ ও মৃত প্রব: বলাই</p>	MM	ছোটগল্প	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৩

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
<p>লেখক- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর পাঠ্য: ঐকরায় মাখনে মুক্তি সে আমার নয় (৩০), শতাব্দীর সূর্য আজি রক্ত মেঘ মঙ্গল (৬৪), স্বর্ষের সমাপ্তি অসম্মতে (৬৫), তোমার নামের দল প্রত্যেকের করে (৭০), চিত্র যেখা তায় সূর্য উঠে যেখা পির (৭২), শক্তি-দ্রষ্ট স্বাধ্ববোভ মারীর মতন (৯২)</p>	GC	কবিতা	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৪

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
<p>কবিকতা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রকাশিত ভাষা পাঠ সংকল্পনে নির্ধারিত ২৫০ টি পরিভাষা</p>	MM	পরিভাষা	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

BNG-A-CC-2-3

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (উন্নিত শতক)মডিউল-১:

	TEACHER	TIME PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
বাংলা গদ্যে আধুনিকতার সঞ্চার----- প্রেক্ষাপট ও স্বরূপ	MM	FEB-MAR	গদ্য -কবিতা ও নাটক গ্রন্থসমূহ	Lecture, Discussion, Question and answer
শিশুরাজ্য ও পুং, রজনালি-বাংলাপাঠ্য				
অনুসন্ধান দত্ত, হেমচন্দ্র বাংলাপাঠ্য, মনীন্দ্রনাথ সেন				
বিহেইলান চক্রবর্তী, কবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রবিহারী দাসী		APRIL		
আধুনিক বাংলা-মহাকবি উদ্ভব ও বিকাশ		MAY		
মকুসুদন দত্ত, মীনকুমার মিত্র		JUNE		
অনুসন্ধান দত্ত, দ্বিজেন্দ্রনাথ ঠাকুর				

মডিউল-২ :

	TEACHER	TIME PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
নকশা -কথাগদ্য থেকে উপন্যাস- বাংলা উপন্যাসের উদ্ভব ও বিকাশ	NNM	FEB	কথাসাহিত্য ও সাময়িক পত্র	Lecture, Discussion, Question and answer
ভবানীচরণ বাংলাপাঠ্য, প্যাট্রিচাঁদ মিত্র, কালীপ্রসন্ন সিন্ধ				
বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, ভারতনাথ গঙ্গোপাধ্যায়		MAR-APR		
রমেশচন্দ্র দত্ত, স্বপ্নময়ী দেবী				
বাংলা ছোটগল্পের উদ্ভবের প্রেক্ষাপট ও কবীন্দ্রনাথ		MAY-JUNE		
বাংলা সাময়িক পত্রের উদ্ভব ও বিকাশ				
সংবাদ প্রভাকর, তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা, বিবিধার সংগ্রহ, মাসিক পত্রিকা সোমপ্রকাশ, বঙ্গদর্শন, ভারতী				

মডিউল-৩

	TEACHER	TIME PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
বাংলা সাহিত্যে গদ্য রীতি গৃহীত হওয়ার পটভূমি	GC	FEB	গদ্য ও প্রবন্ধ	Lecture, Discussion, Question and answer
বাংলা গদ্যের চর্চা ও বিকাশে শ্রীরামপুর মিশন ও ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের ভূমিকা,				
বাংলা গদ্যের বিকাশে বিভিন্ন সাময়িক পত্রের অবদান		MAR-APR		
বাংলা গদ্য ও প্রবন্ধ সাহিত্যের বিকাশে রামমোহন রায়, শিশুরাজ্য বিদ্যালয়, অক্ষয়কুমার দত্ত, প্যাট্রিচাঁদ মিত্র, কালীপ্রসন্ন সিন্ধ, বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, শ্রী মশাররফ হোসেন ও বিবেকানন্দের অবদান		MAY-JUNE		

মডিউল -১:

ক. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE JUL TO DEC	DOMAIN	TEACHING METHOD
খ. সত্যেন্দ্রনাথ দত্ত, দ্বিতীয়নাথ সেনগুপ্ত, যোগেন্দ্রনাথ সরকার, কাশী নন্দলাল ইসলাম, দ্বীকানন্দ দাস, সুবীন্দ্রনাথ দত্ত, বুদ্ধদেব বসু, বিষ্ণু শে সমর সেন, সুভাষ মুখোপাধ্যায়, সুভাষ ভট্টাচার্য, ইরেন্দ্র চট্টোপাধ্যায় সুশীল গঙ্গোপাধ্যায়, শক্তি চট্টোপাধ্যায়, কবিতা সিংহ রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, যোগেন্দ্রনাথ রায় বিজয় ভট্টাচার্য, তুলসী লাহিড়ী, মহম্মদ রায়, উৎপল দত্ত, বামল সরকার	MM		কাব্য কবিতা ও নাটক	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, শঙ্কর চট্টোপাধ্যায় (ঔপন্যাসিক) জগদীশ ভট্ট (গল্পকার), পরশুরাম (গল্পকার) গুরুদেব মিত্র (গল্পকার), সুনিক বন্দ্যোপাধ্যায় মিত্তিকৃষ্ণ বন্দ্যোপাধ্যায়, তারাপ্রসন্ন বন্দ্যোপাধ্যায় সতীন্দ্র ভাদুরী, সুবোধ ঘোষ (গল্পকার) সোমেন চন্দ্র (গল্পকার) সমরেশ বসু (গল্পকার)	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE JUL TO DEC	DOMAIN	TEACHING METHOD
আশাপুর্ণা দেবী, সৈয়দ ওয়ালীউল্লাহ	NNM		কথা সাহিত্য	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল -৩

ক. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর রামেন্দ্রসুন্দর দিব্যেদী প্রমথ চৌধুরী যোগেন্দ্রনাথ মল্লিক বুদ্ধদেব বসু গোপাল হালদার, সৈয়দ মুজিব আলী খ. ভারতী, সবুজপুর, নারায়ণ কমলা, কালিকলম, প্রগতি প্রবাসী, ভারতবর্ষ, শনিবারের চিঠি পরিচয়, কবিতা, কুত্রিবাস	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE JUL TO DEC	DOMAIN	TEACHING METHOD
	GC		:গদ্য - প্রবন্ধ ও সাময়িকপত্র	Lecture, Discussion, Question and answer

BNG-G-CC-3-6

(ঐতিহাসিক ভাষাবিজ্ঞান)

মডিউল-১

ভাষা, ভাষাপরিবার প্রাচীন ভারতীয় আর্য ভাষা থেকে আধুনিক ভারতীয় আর্যভাষা হিসেবে বাংলা ভাষার উদ্ভবের গতিরেখা	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE JUL TO DEC	DOMAIN	TEACHING METHOD
	NNM		ভাষা, ভাষা পরিবার, বাংলা ভাষার উদ্ভব	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল -২

প্রাচীন বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ - ৮য় পদ আদি- মধ্য বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ ---- প্রেক্ষিত শ্রীকৃষ্ণ-কীর্তন	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE JUL TO DEC	TEACHING METHOD
	GC		Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৩

অন্ত- মধ্য বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ ---- প্রেক্ষিত অন্নমঙ্গল আধুনিক বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ ---- প্রেক্ষিত পরিব্রাজক (স্বামী বিবেকানন্দ)	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE JUL TO DEC	DOMAIN	TEACHING METHOD
	MM	DEC	অন্ত- মধ্য বাংলা ভাষা ও আধুনিক বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ	Lecture, Discussion, Question and answer

BNG-A-(CC-3)-7

(পঞ্চমসিতক)

মডিউল-১:

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
বঙ্গদেশের ইতিহাস	MM	TENTATIVE JUL TO DEC	উপন্যাস	Lecture, Discussion, Question and answer
পঞ্চদশ শতাব্দীর উল্লেখ্য				

মডিউল-২:

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
পঞ্চদশ শতাব্দীর ইতিহাস	NNM	TENTATIVE JUL TO DEC	উপন্যাস	Lecture, Discussion, Question and answer
অন্যান্য ইতিহাস				

মডিউল-৩:

	GC	TENTATIVE JUL TO DEC	ডায়েরি	Lecture, Discussion, Question and answer
ক. বঙ্গদেশের ইতিহাস (নির্মিত, একত্রিত, মুদ্রা, অক্ষিত, লিখিত)	GC	TENTATIVE JUL TO DEC	ডায়েরি	Lecture, Discussion, Question and answer
খ. এনিয়েল হোয়াইট সফর (কবিদেরা বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত) পাঠ্য:				
[প্রত্যক্ষ: জগদীশ কুমার মহানন্দা, প্রেমেন্দ্র মিত্র] [কবিতা: সুযোগ্য মোহন, এনিয়েল হোয়াইট সফর প্রকাশকাল: মুম্বাই ভারত]				

BNG-A-SEC-A-3-2

বাহ্যিক বাংলা-১

মডিউল-১

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
গল্পের থেকে কাহিনী নির্মাণ পত্র উপন্যাস থেকে নাটক / চিত্রনাট্য নির্মাণ	NNM	TENTATIVE JUL TO DEC	কাহিনী নির্মাণ, নাটক নির্মাণ, চিত্রনাট্য নির্মাণ	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
বাংলা ভাষার শব্দের সঠিক উচ্চারণ কল্প সম্পর্কিত জ্ঞান, অর্থগুণ	MM	TENTATIVE JUL TO DEC	বাংলা ভাষার, শব্দের সঠিক উচ্চারণ, হ্রস্বের জ্ঞান, অর্থগুণ	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৩

	GC	TENTATIVE JUL TO DEC	সাহিত্য ও চলচ্চিত্রের পারস্পরিক সম্পর্ক, চলচ্চিত্রনাট্য	Lecture, Discussion, Question and answer
সাহিত্য ও চলচ্চিত্রের পারস্পরিক সম্পর্ক বাংলা সাহিত্যের চলচ্চিত্রায়ন বিশেষ পাঠ: মুম্বই পত্রিকা, পত্রের পাঠ্য, বডি থেকে পলিট	GC	TENTATIVE JUL TO DEC	সাহিত্য ও চলচ্চিত্রের পারস্পরিক সম্পর্ক, চলচ্চিত্রনাট্য	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-১ ৬ম

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD
কবিতা ও ছন্দ— সমকালীন জালালাভা	NNM	JAN TO JUN	ছোটগল্প	Lecture, Discussion, Question and answer
দল/অঙ্কন, কলা/চিত্র, ভাস্কর্য, স্মৃতি, বস্তুসংলগ্ন, শব্দ, শব্দচিত্র/চলন, গায়, লয়				
কাল্পনিক ছন্দের বিশ্লেষণ				
মিশ্রিত/আমalgam/অঙ্কনকৃত—উদাহরণস্বরূপ বৈশিষ্ট্য				
মজল কলাকৃত/কলাকৃত/স্মৃতি প্রদান/অঙ্কনকৃত—উদাহরণস্বরূপ বৈশিষ্ট্য				
দলকৃত/কাল্পনিক প্রদান/কলাকৃত/অঙ্কন/ছন্দ/ছন্দ/শৈল্পিক ছন্দ—উদাহরণস্বরূপ বৈশিষ্ট্য				
কাল্পনিক ছন্দের কাব্যিক রচনার পদ্ধতি ও উদাহরণস্বরূপ জালালাভা—শায়র, সুনীল, অমিত্রাকর, মুক্তিক, লক্ষ্মণ				
[সংস্কৃতিক জগৎ। শব্দ, শব্দচিত্র, লয়, অঙ্কন ও চিত্রের উল্লেখ থাকবে]				

মডিউল-২

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD
কবিতা ও জ্ঞানসম্মত— সমকালীন জালালাভা	GC	JAN TO JUN	জ্ঞানসম্মত	Lecture, Discussion, Question and answer
উদাহরণস্বরূপ সাহিত্য—অনুভব, প্রেম, যমক, ব্যঙ্গবিদ্যা				
উদাহরণস্বরূপ সাহিত্য—উপমা, রূপক, সমান্তরাল, উপপ্রমা, অশ্লীলতা, পুঁজি, ব্যঙ্গবিদ্যা, বিদ্যে, অস্বাভাবিকতা, হুমকি				
জ্ঞানসম্মত স্মৃতি				

মডিউল-৩

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD
কাব্য জিজ্ঞাসে—অনুভবের ভিত্তি (শব্দ)—স্মৃতি ও রস)	MM	JAN TO JUN	কাব্যভাব	Lecture, Discussion, Question and answer
অনুভবের ভিত্তি				

মডিউল-১ প্রবন্ধ

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD
ক. কলকাতার দপ্তর—বহিঃস্থ চিত্রোপস্থায় পাঠ্য: একা গায় ওই, আমার মন, পতঙ্গ, বিহীন	MM	JAN TO JUNE	প্রবন্ধ	Lecture, Discussion, Question and answer
খ. একালের প্রবন্ধ সম্বন্ধে (কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত পাঠ্য প্রবন্ধ: [সংস্কৃতের সামাজিক দূরত্ব—বিনয় ঘোষ শিক্ষা ও বিজ্ঞান—সত্যপ্রিয় বসু যে দেশে বহু ধর্ম বহু ভাষা—অনুভবের রায় সাহিত্যের গুরুত্ব—সংস্কৃত অধ্যয়ন]				

মডিউল-২

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD
ক. সাহিত্য—বহিঃস্থ চিত্র পাঠ্য: সাহিত্যের তাৎপর্য, সাহিত্যের বিচারক, সৈন্দর্ভব	NNM	JAN TO JUNE	সাহিত্যিক	Lecture, Discussion, Question and answer
খ. (Domain- সাহিত্য সমালোচনা) একালের সমালোচনা সম্বন্ধে (কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত পাঠ্য প্রবন্ধ: [আধুনিক সাহিত্য—গোপাল হালদার বহিঃস্থ চিত্র ও উত্তরসাহিত্য—বুদ্ধদেব বসু পাশ্চাত্য ও প্রাচ্য সমালোচনার ধারা—সুবেদান্ত সেনগুপ্ত] April-May উপন্যাস ও সমালোচনামূলক—অক্ষয়কুমার মল্লিক]				

মডিউল-৩ GC

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD
ছিন্নপত্র—বহিঃস্থ চিত্র পত্রসংখ্যা—১০, ১৮, ৩০, ৬৪, ৬৭, ৭৭, ৮১, ১০২, ১০৬, ১০৮	GC	JAN TO JUN	পত্রসাহিত্য	Lecture, Discussion, Question and answer

BNQ-A-SEC-P-4-2

ব্যক্তিগত বাসন

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD
<p>ব্যক্তিগত বাসন/ব্যক্তিগত/ব্যক্তিগত প্রকাশ/বিষয় অবলম্বনে কয়েকটি ২০০ শব্দে ব্যক্তিগত (বেওয়া হবে)</p> <p>প্রথম কল্প/শাসনিক/ব্যক্তিগত/ব্যক্তিগত/ব্যক্তিগত বিষয়ক (কোনো প্রকাশ/বিষয় অবলম্বনে কয়েকটি ২০০ শব্দে প্রথম লিখে বেওয়া হবে)</p>	GC	JAN TO JUNE	ব্যক্তিগত বাসন	Lecture, Discussion, Question and answer

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD
<p>বাংলা বানানের দিনকর্তন সম্পর্কে সাধারণ খাতিয়া পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমির বাসন বিধি</p>	MM	JAN TO JUNE	বাংলা বানান সম্পর্কিত আলোচনা	Lecture, Discussion, Question and answer

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD
<p>আন্তর্জাতিক স্বনির্মূলক বর্ণমালা (IPA) রোমীয় লিপি</p>	NNM	JAN TO JUN	IPA, রোমীয় লিপি	Lecture, Discussion, Question and answer