

BNG-A-CC-1-1

(বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস ১৮০০ খ্রিস্টাব্দ পর্যন্ত)

মডিউল-১

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHERS METHOD
বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের ইতিহাস সম্পর্কিত সাধারণ ধারণা	NNM	Aug	বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের ইতিহাস, চর্চাপদ, শ্রীকৃষ্ণকীর্তন	Lecture, Discussion, Question and answer
বাংলা সাহিত্যের যুগ বিভাগ---- প্রসঙ্গ ও বিতর্ক		Sep		
বাংলা ভাষা ও সাহিত্যের আদিপর্বের গতিপ্রকৃতি ও নির্দেশ সমূহ		Oct		
চর্চাপদ		Nov		
শ্রীকৃষ্ণকীর্তন		Dec		

মডিউল-২

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHERS METHOD
অনুবাদ সাহিত্য -ভাগবত, রামায়ণ ও মহাভারত	MM	Aug-Sep	অনুবাদ সাহিত্য, বৈষ্ণব পদাবলী, চৈতন্যচরিতসাহিত্য	Lecture, Discussion, Question and answer
বৈষ্ণব পদাবলী----- বিদ্যাপতি, চণ্ডীদাস, জ্ঞানদাস, গোবিন্দ দাস		Sep-Oct		
চৈতন্য-চরিত সাহিত্য----- চৈতন্য ভাগবত, চৈতন্যচরিতামৃত		Nov-Dec		

মডিউল-৩

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHERS METHOD
মঙ্গলকাব্যের উদ্ভব ও বিকাশ	GC	Aug	মঙ্গলকাব্য, প্রয়োপাখ্যান , শাক্ত পদাবলী	Lecture, Discussion, Question and answer
মনসামঙ্গল, ধর্মমঙ্গল, চণ্ডীমঙ্গল ও অন্নদামঙ্গল		Sep-Oct		
প্রয়োপাখ্যান----- শাহ মহম্মদ সগীর, দৌলত কাজী ও অলাওল		Oct-Nov		
শাক্ত পদাবলী----- রামপ্রসাদ সেন ও কমলাকান্ত ভট্টাচার্য		Dec		

BNG-A-CC-1-2

বর্ণনামূলক ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা

মডিউল-১

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHERS METHOD
ধ্বনি, বর্ণ, অক্ষর -----সংজ্ঞার্থ ও পারস্পরিক সম্পর্ক	NNM	Aug	ধ্বনি, বর্ণ, অক্ষর, বাং লা স্বর ও ব্যঞ্জনধ্বনিগুলির পরিচয়	Lecture, Discussion, Question and answer
উচ্চারণস্থান ও উচ্চারণপ্রকৃতি অনুযায়ী বাংলা স্বর ও ব্যঞ্জনধ্বনিগুলির পরিচয়		Sep-Oct		
মৌলিক স্বরধ্বনি ও ধ্বনিমের ধাক্কা		Oct-Nov		
বাংলা ভাষার শব্দ ভাণ্ডার		Dec		

মডিউল-২

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHERS METHOD
শব্দ বিবর্তন, বাংলা ভাষার ধ্বনি পরিবর্তনের রীতি ও প্রকৃতি	GC	AUG-SEPT	বর্ণনামূলক ভাষাবিজ্ঞান ও বাংলা ভাষা	Lecture, Discussion, Question and answer
বাংলা শব্দার্থ পরিবর্তনের ধারা, বাংলা ভাষার উপভাষা		OCT-DEC		

মডিউল-৩

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
বাংলা ভাষায় রূপতাত্ত্বিক আলোচনা	MM	Aug	বাংলা ভাষার রূপতাত্ত্বিক আলোচনা	Lecture, Discussion, Question and answer
বচন, লিঙ্গ		Sep		
পুরুষ, সমাস		Oct-Nov		
বিতণ্ডিত, কারক		Nov-Dec		

BNG-AECC-1-1
AECC-1 [MIL (Bengali)]-১ (কৃষ্টি)

মডিউল-১

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
পাঠ্য প্রবন্ধ: যদেবী সমাজ--- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর যমলা ভাষা--- হানী খিবেকানন্দ শ্রী জাতির অবনতি--- বেগম রেক্বেয়া অপকিঞ্জান--- রাজেশ্বর বসু	NNM	প্রবন্ধ	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
পাঠ্যসমূহ : রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর লিখিত পোটমাস্টার দুটি, জীবিত ও মৃত এবং বলাই	MM	ছোটগল্প	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৩

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
নৈবেদ্য---রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর পাঠ্য: বৈরাগ্য সাধনে মুক্তি সে আমার নয় (৩০), শতাব্দীর সূর্য আজি রক্ত মেঘ -মাঝে (৬৪), স্বর্ষের সমান্তর অগঘাতে (৬৫), তোমার নামের দল প্রত্যেকের করে (৭০), চিত্ত যেথা ভয় শূন্য উচ্চ যেথা শির (৭২), শক্তিদম্ব স্বাধীনোত্ত মারীর মতন (৯২)	GC	কবিতা	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৪

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের প্রকাশিত ভাষা পাঠ সঙ্কলনে নির্ধারিত ২৫০ টি পরিভাষা	MM	পরিভাষা	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE JUL TO DEC	DOMAIN	TEACHING METHOD
ক. কবীন্দ্রের ঠাকুর	MM		কব্য কবিতা ও নাটক	Lecture, Discussion, Question and answer
খ. সাহিত্যের মত, কবীন্দ্রের সৈনিকপুত্র, মেহিতলাল মজুমদার, কালী নাথের ইচ্ছা				
কীৰ্ত্তনময় দাস, সুকীৰ্ত্তন মত, মুকুন্দময় বসু, বিষ্ণু দে				
সমর সেন, সুভাষ মুখোপাধ্যায়, সুকর ভট্টাচার্য, উৎকল চট্টোপাধ্যায়				
সুপ্রিয় বসুপাধ্যায়, শক্তি চট্টোপাধ্যায়, কবিতা বিহা				
কবীন্দ্রের ঠাকুর, দ্বিজেন্দ্রনাথ রায়				
বিভিন্ন ভাট্টাচার্য, তুলসী শর্মা				
মহান রায়, উৎকল মত, বাবল সরকার				

মডিউল-২

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE JUL TO DEC	DOMAIN	TEACHING METHOD
কবীন্দ্রের ঠাকুর	NNM		কব্য সাহিত্য	Lecture, Discussion, Question and answer
শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় (ঐন্দ্রমাসিক)				
ভগবতীশ ভট্ট (পঞ্চকায়), পদমহালা (পঞ্চকায়)				
প্রমোদ মিত্র (পঞ্চকায়), মনিক বন্দ্যোপাধ্যায়				
বিষ্ণুচন্দ্র বন্দ্যোপাধ্যায়, তারশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়				
সতীন্দ্র ভট্টাচার্য, সুবোধ ঘোষ (পঞ্চকায়)				
সোহেন চন্দ্র (পঞ্চকায়) সমবেশ বসু (পঞ্চকায়)				
অস্বপূর্ণ দেবী, সৈয়দ আমজিদ্দাহ				

মডিউল-৩

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE JUL TO DEC	DOMAIN	TEACHING METHOD
ক. কবীন্দ্রের ঠাকুর	GC		গদ্য-প্রবন্ধ ও সাময়িকপত্র	Lecture, Discussion, Question and answer
রামেন্দুসুন্দর ত্রিবেদী				
প্রমথ চৌধুরী				
মেহিতলাল মজুমদার				
মুকুন্দময় বসু				
গোপাল হালদার,				
সৈয়দ মুক্ততাবা আলী				
খ. ভারতী, সবুজপত্র, নরায়ণ				
কল্যাণ, কালিকলম, প্রগতি				
প্রবাসী, ভারতবর্ষ, শনিবারের চিঠি				
পঞ্চায়, কবিতা, কৃতিবাস				

মডিউল-১

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE JUL TO DEC	DOMAIN	TEACHING METHOD
ভাষা, ভাষাপরিবার	NNM		ভাষা, ভাষা পরিবার, বাংলা ভাষার উদ্ভব	Lecture, Discussion, Question and answer
প্রাচীন ভারতীয় আর্য ভাষা থেকে আধুনিক ভারতীয় আর্যভাষা হিসেবে বাংলা ভাষার উদ্ভবের গতিবিধি				

মডিউল --২

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE JUL TO DEC	TEACHING METHOD
প্রাচীন বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ - চণ্ডীপদ	GC		Lecture, Discussion, Question and answer
অধি- মধ্য বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ ----- প্রেক্ষিত শ্রীকৃষ্ণকীর্ত্তন			

মডিউল-৩

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE JUL TO DEC	DOMAIN	TEACHING METHOD
অন্ত- মধ্য বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ ----- প্রেক্ষিত অত্রনামসম	MM	DEC	অন্ত- মধ্য বাংলা ভাষা ও আধুনিক বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ	Lecture, Discussion, Question and answer
আধুনিক বাংলা ভাষার ভাষাতাত্ত্বিক লক্ষণ ----- প্রেক্ষিত পরিব্রাজক (বামী বিবেকানন্দ)				

BNG-A-CC-3-7

(অংশটোল)

মডিউল-১

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
বোম্বোফল— রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	MM	TENTATIVE JUL TO DEC	উপন্যাস	Lecture, Discussion, Question and answer
বন্দ্যোপাধ্যায়— রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর				

মডিউল-২

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
শব্দার্থের মতামত— মতামত বন্দ্যোপাধ্যায়	NNM	TENTATIVE JUL TO DEC	উপন্যাস	Lecture, Discussion, Question and answer
অন্যদের মতামত— মতামত বন্দ্যোপাধ্যায়				

মডিউল-৩

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
ক. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুরের ছোটগল্প: নিশীথে, একবারি, মুক্তা, অতিথি, ল্যাবরেটরি	GC	TENTATIVE JUL TO DEC	ছোটগল্প	Lecture, Discussion, Question and answer
খ. একালের ছোটগল্প সম্বন্ধে (কবিতাকর্তা বিশ্ববিদ্যালয় প্রকাশিত) পাঠ্য:				
[শ্যামসুন্দর: জগদীশ ও মনোমোহন প্রেমেন্দ্র মিত্র] কলিঙ্গ: সুবোধ ঘোষ, একম প্রেম: অশোকবিহার ঘোষ প্রকাশকাল: মুম্বাই: অষ্টাদশ]				

BNG-A-SEC-A-3-2

ব্যবহারিক বাংলা-১

মডিউল-১

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
গল্পের থেকে কাহিনী নির্মাণ গল্প উপন্যাস থেকে নাটক / চিত্রনাট্য নির্মাণ	NNM	TENTATIVE JUL TO DEC	কাহিনী নির্মাণ, নাটক নির্মাণ, চিত্রনাট্য নির্মাণ	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
বাংলা ভাষার/ শব্দের সঠিক উচ্চারণ ছন্দ সম্পর্কিত জ্ঞান, আবৃত্তি	MM	TENTATIVE JUL TO DEC	বাংলা ভাষার, শব্দের সঠিক উচ্চারণ, ছন্দের জ্ঞান, আবৃত্তি	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৩

	TEACHER	TIME-PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
সাহিত্য ও চলচ্চিত্র ----- পারস্পরিক সম্পর্ক বাংলা সাহিত্যের চলচ্চিত্রায়ন বিশেষ পাঠ : কুন্ডিত পারান, পথের পাঁচালী, বাঁচি থেকে পলিয়ে	GC	TENTATIVE JUL TO DEC	সাহিত্য ও চলচ্চিত্রের পারস্পরিক সম্পর্ক, চলচ্চিত্রায়ন	Lecture, Discussion, Question and answer

BNG-A-CC-5-11
সমীচয়নকরণ ও সীমিত

মডিউল-১

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
ক কবিতা বিচার রচনাবলী — মহাশয়, গীতিকাবিত্য, কবিতা, সমস্ত প্রায়, কবিতা ও বিচারিক/নাট্যের বিচার রচনাবলী — ট্রায়াল, কবিতা, প্রহসন, কালজয়ক, নৃত্যনাটক, সাময়িক নাটক, গোপালক নাটক, অ্যান্‌সার নাটক ও প্রহসন নাটক	MM	কাব্য- কবিতা ও নাটক	July-December	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
উপন্যাসের রচনাবলী ও প্রেক্ষিত — নকশাশী উপন্যাস, প্রেমামলকী উপন্যাস, সাময়িক উপন্যাস, ঐতিহাসিক উপন্যাস, প্রায়সময়িক উপন্যাস, আঞ্চলিক উপন্যাস, মনোরম উপন্যাস, টেলিভিশন উপন্যাস, ফ্যান্টাসির প্রবন্ধ, ছোটগল্প ও রচনাবলী, অনুবাদ উপন্যাস ও ছোটগল্পের তুলনা	NNM	উপন্যাস ও ছোটগল্প	July-December	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৩

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
কবিতা, ব্যতিক্রম, লঘু প্রবন্ধ ও গল্পগণ্য প্রবন্ধ, সমালোচনামূলক উপন্যাস, প্রায়সময়িক উপন্যাস, রচনাবলী, ছোটগল্প, প্রহসন, জীবনী ও আত্মজীবনী/স্মৃতিকথা	GC	প্রবন্ধ, সমালোচনা ও অন্যান্য সংক্রমণ	July-December	Lecture, Discussion, Question and answer

BNG-A-CC-5-12
(নাটক ও নাট্যমঞ্চ)

মডিউল-১

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
বুদ্ধ সালিকের ঘাটে রৌ — মধুসূদন দত্ত মুক্তধারা — রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর	MM	প্রহসন, নাটক	July-December	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
কারাগার — মন্থর রায় টিলের জলোয়ার — উৎপল দত্ত	GC	নাটক	July-December	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৩

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
লেবেডেফ ও বেঙ্গল থিয়েটার, নবীন কসুর শ্যামবাজার থিয়েটার, বেলগাছিয়া নাট্যশালা, জোড়াসাঁকো নাট্যশালা, বাগবাজার অ্যামেচার থিয়েটার (শ্যামবাজার নাট্য সমাজ) ন্যাশানাল থিয়েটার (প্রথম ও দ্বিতীয় পর্যায়) নাট্যনিয়ন্ত্রণ কমিশন গল্পনাট্য ও নবনাট্য আন্দোলনেরকাল	NNM	রঙ্গমঞ্চের ইতিহাস	July-December	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-১

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
বাংলা ও বাঙালি জাতির ভৌগোলিক নৃতাত্ত্বিক পরিচয় বাংলার সমাজ কাঠামো ও অর্থনৈতিক ভিত্তি বাংলার রাজনৈতিক ইতিহাস বাংলার ধর্ম চৈতন্য-সংস্কৃতি বাঙালির সাংস্কৃতিক রূপ	MM	বাংলা ও বাঙালির ভৌগোলিক, নৃতাত্ত্বিক, সামাজিক, অর্থনৈতিক, রাজনৈতিক, সাংস্কৃতিক পরিচয়	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
ঐপনিবেশিক আধুনিকতার অভিঘাত ----শিক্ষায়, ধর্ম সংস্কারে ও মূর্ত্ত চিত্তে কৃষক আন্দোলন, নীল বিদ্রোহ, ফকির আন্দোলন ধর্ম, সমাজ ও শিক্ষা সংস্কারের উদ্দেশ্যে গঠিত সভা - সমিতি (১৯ শতক)	NNM	ঐপনিবেশিক আধুনিকতার অভিঘাত, আন্দোলন, বিদ্রোহ, সভা- সমিতি	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৩

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
বঙ্গভঙ্গ ও বয়কট -- স্বদেশী আন্দোলন, প্রান্তবর্ষ / দলিত জনগোষ্ঠীর জাগরণ বাঙালি মুসলমানের স্বতন্ত্র আভিসংগার সন্ধান দেশভাগ, উদ্বাস্ত সমস্যা ও ভাষা আন্দোলন খাদ্য আন্দোলন ও নকশাল আন্দোলন	GC	দলিত জনগোষ্ঠীর জাগরণ, দেশভাগ, উদ্বাস্ত সমস্যা, আন্দোলন	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-১

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
ঈশীরের পুতুল --- অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর ঠাকুরমার ঝুলি ---- দক্ষিণারঞ্জন মিত্র মজুমদার পাঠ্যসমূহ ---- কিরণমালা, সাত ভাই চম্পা, সুখু আর দুখু	NNM	শিশু সাহিত্য	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
আবোল ভাবোল --- সুকুমার রায় পাঠ্যসমূহ -- আবোল ভাবোল, খিচুড়ি, সৎপাত, একুশে আইন, নারদ । নারদ ।, গন্ধ বিচার ছড়াসমগ্র --- অন্নদাশঙ্কর রায় পাঠ্যসমূহ : লভনের শীত, খুকু ও খোকা, পক্ষীরাজ, কাটাকুটি খেলা , অরাক চা পান, ঢাকাই ছড়া , সোনার হরিণ	MM	ছড়া	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৩

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
বাদশাহী আংটি --- সভ্যজিৎ রায় সবুজ বীণের রাজা ---- সুনীল গঙ্গোপাধ্যায়	NNM	কিশোর উপন্যাস	JUL TO DEC	Lecture, Discussion, Question and answer

BNG-A-CC-2-3

বাংলা সাহিত্যের ইতিহাস (উনিশ শতক)মডিউল-১:

	TEACHER	TIME PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
বাংলা কবিতা অধ্যয়নকারীর সঞ্চয়----- প্রেক্ষাপট ও স্বরূপ	MM	FEB-MAR	কবিতা-কবিতা ও নাটক প্রবন্ধ	Lecture, Discussion, Question and answer
ঈশ্বরচন্দ্র গুপ্ত, রুক্মিণী বন্দ্যোপাধ্যায়				
যদুসুন্দর দত্ত, বেমানন্দ বন্দ্যোপাধ্যায়, নবীনচন্দ্র সেন		APRIL		
বিহারীলাল চক্রবর্তী, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর, গিরীন্দ্রমোহিনী দাসী		MAY		
অধ্যুনিিক বাংলা নাটকের উদ্ভব ও বিকাশ		JUNE		
যদুসুন্দর দত্ত, বিনয়কুমার মিত্র				
অমৃতলাল বসু, গিরিশচন্দ্র ঘোষ, রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর				

মডিউল-২:

	TEACHER	TIME PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
নবশা-কথামালা থেকে উপন্যাস- বাংলা উপন্যাসের উদ্ভব ও বিকাশ	NNM	FEB	কথাসাহিত্য ও সাময়িক পত্র	Lecture, Discussion, Question and answer
ভবানীচরণ বন্দ্যোপাধ্যায়, প্যারীচাঁদ মিত্র, কালীপ্রসন্ন সিংহ				
বিক্রমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, তারকনাথ গঙ্গোপাধ্যায়		MAR-APR		
বনেন্দ্রচন্দ্র দত্ত, স্বর্ণকুমারী দেবী				
বাংলা ছোটগল্পের উদ্ভবের প্রেক্ষাপট ও রবীন্দ্রনাথ				
বাংলা সাময়িক পত্রের উদ্ভব ও বিকাশ				
সংবাদ প্রভাকর, তত্ত্ববোধিনী পত্রিকা, বিবিধার্থ সংগ্রহ, মানিক পত্রিকা সোমপ্রকাশ, বঙ্গদর্শন, ভারতী		MAY-JUNE		

মডিউল-৩

	TEACHER	TIME PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
বাংলা সাহিত্যে গদ্য রীতি গৃহীত হওয়ার পটভূমি	GC	FEB	গদ্য ও প্রবন্ধ	Lecture, Discussion, Question and answer
বাংলা গদ্যের চর্চা ও বিকাশে শ্রীরামপুর মিশন ও ফোর্ট উইলিয়াম কলেজের ভূমিকা,				
বাংলা গদ্যের বিকাশে বিভিন্ন সাময়িক পত্রের অবদান		MAR-APR		
বাংলা গদ্য ও প্রবন্ধ সাহিত্যের বিকাশে রামমোহন রায়, ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর, অক্ষয়কুমার দত্ত, প্যারীচাঁদ মিত্র, কালীপ্রসন্ন সিংহ, বিক্রমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়, হীর সশারদক হোসেন ও বিবেকানন্দের অবদান		MAY-JUNE		

মডিউল-১

	TEACHER	TIME PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
<p>বিভাগ: ১০০২-৪</p> <p>স্বাধীনতা স্মরণে: ১৯৪৭-৪৮ সালে স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>বিভাগ: ১০০২-৪: স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>স্বাধীনতা: স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>স্বাধীনতা: স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>স্বাধীনতা: স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>স্বাধীনতা: স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>স্বাধীনতা: স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>স্বাধীনতা: স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>স্বাধীনতা: স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>স্বাধীনতা: স্বাধীনতা স্মরণে</p>	NNM	FEB MAR-APR MAY	স্বাধীনতা	Lecture, Discussion, Question and answer
<p>স্বাধীনতা স্মরণে: দেশ-দেশান্তর</p> <p>স্বাধীনতা স্মরণে: আমার ভাষা</p> <p>স্বাধীনতা স্মরণে: স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>স্বাধীনতা স্মরণে: স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>স্বাধীনতা স্মরণে: স্বাধীনতা স্মরণে</p>		JUNE		

মডিউল-২

	TEACHER	TIME PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
<p>ক. স্বাধীনতা স্মরণে: কপালকুণ্ডলা</p> <p>খ. স্বাধীনতা স্মরণে: অতীত স্বাধীনতা</p> <p>স্বাধীনতা স্মরণে: স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>স্বাধীনতা স্মরণে: স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>স্বাধীনতা স্মরণে: স্বাধীনতা স্মরণে</p>	NNM	FEB-MAR APR-MAY JUNE	স্বাধীনতা	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৩

	TEACHER	TIME PERIOD	DOMAIN	TEACHING METHOD
<p>ক. স্বাধীনতা স্মরণে: স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>খ. স্বাধীনতা স্মরণে: স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>স্বাধীনতা স্মরণে: স্বাধীনতা স্মরণে</p> <p>স্বাধীনতা স্মরণে: স্বাধীনতা স্মরণে</p>	GC	FEB-MAR APR-MAY JUNE	নাটক ও গদ্য প্রবন্ধ	Lecture, Discussion, Question and answer

ক্রমিক-১

TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE JAN TO JUN	DOMAIN	TEACHING METHOD
MIM		প্রাক-পত্রিকা (কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় সংক্রান্ত)	Lectures, Discussion, Question and answer

ক্রমিক-২

TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE JAN TO JUN	DOMAIN	TEACHING METHOD
NNM		চলচ্চিত্র কার	Lecture, Discussion, Question and answer

ক্রমিক-৩

TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE JAN TO JUN	DOMAIN	TEACHING METHOD
GC		গুরু পদ্মাবতী (কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় সংক্রান্ত)	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD
কবিচরিত্র ও ছন্দ..... সাধারণ ছন্দোচ্চারণ	NNM	JAN TO JUN	শেখর	Lecture, Discussion, Question and answer
ধর্ম/ অক্ষর, কলা/অক্ষর, অর্থাৎ, অর্থাৎ, অর্থ, শব্দ/অর্থ, যত্ন, স্মরণ যত্নের হিসাব				
বিদ্যুৎ/ অসম্পূর্ণ / অক্ষরগত উচ্চারণের বৈশিষ্ট্য				
সাধারণ কলা/ অক্ষর/ অর্থ প্রাণ / অক্ষর উচ্চারণের বৈশিষ্ট্য				
অক্ষর/ সাধারণ কলা / অক্ষর/ অর্থ / অর্থের ছন্দ/ শৈল্পিক ছন্দ..... উচ্চারণের বৈশিষ্ট্য				
সাধারণ ছন্দের বৈশিষ্ট্য কলা/ অর্থের শক্তি ও উচ্চারণের ছন্দোচ্চারণ..... শব্দ, অর্থ, অর্থের ছন্দ, স্মরণ, স্মরণ				
বৈশিষ্ট্য কলা (শব্দ, অর্থ, অর্থ, স্মরণ ও অর্থের উচ্চারণের বৈশিষ্ট্য)				

মডিউল-২

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD
কবিচরিত্র ও জ্ঞানচর্চা সাধারণ ছন্দোচ্চারণ	GC	JAN TO JUN	অধিকাংশ	Lecture, Discussion, Question and answer
উচ্চারণের সাধন..... অনুষ্ঠান, প্রেম, যত্ন, বক্তৃতা				
উচ্চারণের সাধন..... উপমা, উপমা, সমার্থক, উদ্ভেদ, অপ্রত্যাশিত, মুক্তি, অর্থের, অর্থের, অর্থের, অর্থের				
অধিকাংশ কবিচরিত্র				

মডিউল-৩

	TEACHER	TIME PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD
কবিচরিত্র..... অনুষ্ঠান ও কবি (শব্দ)..... অর্থ ও কবি	MM	JAN TO JUN	কবিচরিত্র	Lecture, Discussion, Question and answer
অধিকাংশ কবিচরিত্র				

মডিউল-১

	TEACHER	TIME-PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD
ক. কবিচরিত্রের বহু..... বহুবিধতা উচ্চারণের	MM	JAN TO JUNE	প্রথম	Lecture, Discussion, Question and answer
পদ্য: একা গল্প ওই, অর্থের মন, পত্র, বিলাস				
খ. একালের প্রথম সাধন (কবিচরিত্র বিদ্যায় প্রকাশিত পদ্য) প্রথম: [সংস্কৃত সাধনিক পদ্য --- দিন যাবে শিতা ও বিলাস --- সংগঠনের বহু যে দেশে বহু বহু কাব্য --- অর্থের প্রথম সাধনের প্রথম --- সংগঠনের				

মডিউল-২

	TEACHER	TIME-PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD
ক. সাধিতা..... সাধিতার বহু পদ্য: সাধিতার অর্থ, সাধিতার বিলাস, সাধিতার	NNM	JAN TO JUNE	সাধিতা	Lecture, Discussion, Question and answer
কবিচরিত্র				
খ. (Domain- সাধিতার অর্থের) একালের অর্থের সাধন (কবিচরিত্র বিদ্যায় প্রকাশিত পদ্য) প্রথম: [সাধিতার সাধিতা --- সাধিতার অর্থের সাধিতার সাধিতার ও উচ্চারণের --- সাধিতার অর্থের পদ্য ও সাধিতার অর্থের সাধিতার --- সাধিতার অর্থের] April-May উপমা ও সাধিতার সাধিতা --- সাধিতার অর্থের সাধিতার				

মডিউল-৩

	TEACHER	TIME-PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD
কবিচরিত্র..... সাধিতার সাধিতার পদ্য: সাধিতার --- ১০, ১৫, ২০, ২৫, ৩০, ৩৫, ৪০, ৪৫, ৫০, ৫৫, ৬০	GC	JAN TO JUN	সাধিতা	Lecture, Discussion, Question and answer

BING-A-SEC-B-4-2

বাংলায়িক ভাষা-২

মডিউল-১

	TEACHER GC	TIME- PERIOD TENTATIVE	DOMAIN	TEACHING METHOD Lecture, Discussion, Question and answer
গদ্য রচনা (সাময়িক/ পরিবর্তিত/ যুক্তিক কোনো প্রকার) বিষয় অনুসন্ধান করে বেশি ৩০০ শব্দে গদ্য লিখতে দেওয়া হবে)		JAN TO JUNE	সুজনসীল রচনা	
প্রবন্ধ রচনা (সাময়িক/ পরিবর্তিত/ যুক্তিক অথবা সহিত) বিষয়কে কোনো প্রকার/ বিষয় অনুসন্ধান করে বেশি ৩০০ শব্দে প্রবন্ধ লিখতে দেওয়া হবে)				

মডিউল-২

	TEACHER MM	TIME- PERIOD TENTATIVE	DOMAIN বাংলা বানান সম্পর্কিত প্রশ্নোত্তর	TEACHING METHOD Lecture, Discussion, Question and answer
বাংলা বানানের বিকল্প সম্পর্কে সংশ্লিষ্ট বাংলা পশ্চিমবঙ্গ বাংলা আকাদেমির ওয়েব সাইট		JAN TO JUNE		

মডিউল-৩

আন্তর্জাতিক বর্ণিন্দ্রক কন্ঠমালা (IPA) রোমীয় লিপি	NNM	TENTATIVE E JAN TO JUN	IPA, রোমীয় লিপি	Lecture, Discussion, Question and answer

BNG-A-CC-6-13
(আধুনিক বাংলা কাব্য- কবিতা)

মডিউল-১

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
বীরসেনা কাব্য --- [মহম্মদ দত্ত পাঠ্য : দুঃস্বপ্নের প্রতি শকুন্তলা, সোমের প্রতি তারা হারকানন্যের প্রতি কামিনী, দশরথের প্রতি কেকয়ী, লক্ষ্মণের প্রতি শূর্যনাথ এবং নীলম্বজের প্রতি জনা	MM	পত্রকাব্য	JAN TO JUNE	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
ক. সোনার তরী -- রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর পাঠ্য : সোনার তরী, বৈষ্ণব কবিতা, বসুন্ধরা, নিরুদ্দেশ যাত্রা, খ. সঙ্কিতা : কাজী নজরুল ইসলাম পাঠ্য : খিজৌরী, অতিশয়, দাবিডা, নারী/	GC	কবিতা	JAN TO JUNE	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৩

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
একালের কবিতা দফয়ন (কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয় সংস্করণ) পাঠ্য : ক. [রায়ট] -- জীবনানন্দ দাশ, সেতুবাচ -- সুধীন্দ্রনাথ দত্ত সংগতি -- অমিয় চক্রবর্তী, রবীন্দ্রনাথের প্রতি -- বুদ্ধদেব বসু প্রচলন যদেপ -- বিষ্ণু দে খ বসু -- সূতাৰ মুখোপাধ্যায় বোধন -- সুকার ভট্টাচার্য বৃহ -- কবিতা সিংহ স্মৃতির শহরে -- সুশীল গঙ্গোপাধ্যায় আমার নাম ভারতবর্ষ -- অমিতাভ দাশগুপ্ত	NNM	কবিতা	JAN TO JUNE	Lecture, Discussion, Question and answer

BNG-A-CC-6-14

(সংযুক্ত, ইংরেজি ও প্রতিবেশী (হিন্দী) সাহিত্যের ইতিহাস)

মডিউল-১

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
কালিদাস (কবি ও নাট্যকার) ভবভূতি, বাণভট্ট, শূদ্রক, জয়দেব	MM	সংযুক্ত সাহিত্যের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস	JAN TO JUN	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
নাটক -- উইলিয়াম শেক্সপিয়ার, জর্জ বার্নার্ড শ, সামুয়েল বেকট, কাব্য --- উইলিয়াম ওয়ার্ডসওয়ার্থ, সি.বি.শেলি, জন কীটস, টি.এস .প্রাইসট কথাসাহিত্য -- ওয়াটার হুট, চার্লস ডিকেন্স, ভার্জিনিয়া উলফ	NNM	ইংরেজি সাহিত্যের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস)	JAN TO JUN	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৩

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
ভারতেন্দু হরিশচন্দ্র, মুন্সী প্রমোদ মহাদেবী বর্মা, সূর্যকান্ত ত্রিপাঠী নিরলা , কবীন্দ্রনাথ রেণু	GC	প্রতিবেশী সাহিত্যের সংক্ষিপ্ত ইতিহাস : হিন্দী	JAN TO JUN	Lecture, Discussion, Question and answer

(বাংলা গদ্যলেখ্য সাহিত্য, কবিকল্পিত আশ্রয়ী রচনা এবং অলৌকিক কাহিনি)

মডিউল-১

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
শরীরের কঠোর --- শরীরিন্দু যক্ষ্মোপাখ্যার	MM	গদ্যলেখ্য সাহিত্য	JAN TO JUN	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
শুভ্র মমত (আনন্দ পাব.) ---- সত্যজিৎ রায় পাঠ্যমুখ্য : ব্যোমবতীর ডাবেরি, প্রভেসর শঙ্কু ও ম্যাকাও প্রভেসর শঙ্কু ও খোলক- রহমা, প্রভেসর শঙ্কু ও রোনু, মহাকেশর দূত, শঙ্কু ও আদিম মানুস, শঙ্কু ও উরুফনস্টাইন	NNM	কবিকল্পিত আশ্রয়ী রচনা	JAN TO JUN	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৩

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
দব কুজুড ---নীলা মজুমদার	GC	অলৌকিক কাহিনি	JAN TO JUN	Lecture, Discussion, Question and answer

(লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্য)

মডিউল-১

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
লোকসংস্কৃতি ও লোকসাহিত্যের সাধারণ পরিচয় টাইপ ও মোটিফ ইনডেক্স (বৈশিষ্ট্য ও প্রয়োগ শিষ্টার প্রাথমিক পাঠ) বাংলার ব্রত ও পার্বণ (বিশেষ পাঠ : পুণ্যসুকুর, মাঘমন্ডল, সৈজুতি	NNM	লোকসংস্কৃতি, লোক সাহিত্যের সাধারণ পরিচয়, টাইপ ও মোটিফ ইনডেক্স, বাংলা ব্রত, পার্বণ)	JAN TO JUN	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-২

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
লোকদ্রুতা লোকনৃত্য (বিশেষ পাঠ: ছৌ, রায়বেশে , গণ্ডীরী), ধাঁধা	GC	লোকদ্রুতা, লোকনৃত্য, ধাঁধা	JAN TO JUN	Lecture, Discussion, Question and answer

মডিউল-৩

	TEACHER	DOMAIN	TENTATIVE TEACHING PERIOD	TEACHING METHOD
বাংলা প্রবাদ লোকগান (বিশেষ পাঠ : বাউল, ভাটিয়াপী, ভাওয়াইয়া) লোককথা	MM	প্রবাদ, লোকগান, লোককথা) রসমঞ্জের ইতিহাস	JAN TO JUN	Lecture, Discussion, Question and answer